

BOHEMIA



DIRECTORIO PROFESIONAL DE BOHEMIA

DOCTORES EN MEDICINA

DR. JOSE MARCH
Médico Cirujano
Consultas: de 12 á 2. Refugio 1, B

DR. VICENTE GOMEZ
Exclusivamente enfermedades de los ojos, oídos, nariz y garganta.
HABANA 68.—Teléfono A-2208
Consultas de 1 á 4 —Clínica para pobres: martes, jueves y sábados de 9 á 11.
Almuerzo pensionistas en su sanatorio, á precios convencionales 15

Dr. Abraham Pérez Miró
Medicina en general; más especialmente: Enfermedades de la Piel, Venéreas y sífilis.
Consultas de 3 á 5. San Miguel 158, 15. Teléfono A-4318

DR. J. A. VALDÉS ANCIANO
Catedrático Titular de la Universidad. Medicina interna en general. Especialmente enfermedades del sistema nervioso y del corazón.—Consultas de 12 á 2 (55.39). San Lázaro 221.

Dr. Domingo Candia
San Nicolás 218. Consultas de 2 á 4 Monte 128, altos.

Dr. Lamothe
DE LA ESCUELA DE PARIS
OCULISTA
Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas diarias de 12 á 3.
Virtudes 41, altos.

Dr. Ricardo Torres Urbach
Vías urinarias y Cirugía en General
Consultas de 1 1/2 á 2 1/2
Apodaca Núm. 46

Dr. José Carbonell
Consultas de 11 á 1. Teléf. A 2050.
Marrique 105.

Dr. Cándido Hoyos
Partos y Niños
Consultas de 2 á 4 —Vacuna
Concordia 22, bajos G

Enrique Anglada y Estrada
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Teléfono 69 y A. 4430
Consultado 65

Dr. Alberto D'Clouet
Médico Cirujano
San Miguel 88. Teléfono 3858.

Dr. Manuel Sánchez y Quirós
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. J. del Monte 374
Teléfono A 3267.

DR. JOSE MUÑIZ
Médico Cirujano
Consultas de 11 á 1
C. de Jesús del Monte 39.—Habana
Teléfono A. 2616

Dr. Martínez Avalo
Consultas de 12 á 2 de la tarde
Monte 105, altos
Teléfono A-4934 15

Dr. Jesús Alfredo Figueras
Médico Cirujano
Especialista en p.c.t.a.s. enfermedades de señoras y niños.
Consultas de 12 á 2. San Miguel 91
Teléfono A 4340

Dr. Adriano R. Navarro.
MEDICO
Consultas de 1 á 3. Lunes, Miércoles y Viernes.
K. número 2.

Dr. Ignacio Cardona
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Teléfono A 3410
Salud Número 72

DR. EUSEBIO HERNANDEZ
Catedrático de Partos de la Facultad de la Habana.
Consultas de 1 á 4
Lunes, Miércoles y Viernes.
Teléfono 2058 y A. 4820.
Carlos III 22.

DOCTOR FRANCISCO FERNANDEZ TRAVIESO
Cirujía y enfermedades de señoras
Consultas de 1 á 3
Teléfono 1520. A. 1383. Reina N.º. 89.
Habana

Dr. J. Ramón del Cueto
Director del Necrocomio
San Lázaro 88.

DR. S. ALVAREZ Y GUANAGA
Oculista
Del Hospital de Paula y de las escuelas de París y Berlín.—Consultas de 1 á 3.
Teléfono A. 5191. Prado 2.

Dr. Rafael Nogueira
Ex-interno de Cirujía por oposición y ex jefe de Internas del Hospital "Mercedes".
Sub-director y cirujano del "Hospital No. Uno". Cirujía y Rayos X.
De 1 á 3. Galiano 50
Domicilio: 17 núm. 6. Teléfono F-1196

El DR. JULIO F. ARTEAGA
tiene el placer de participarles á sus amigos haber trasladado su domicilio y gabinete á la calle 39 entre C y D. Vedado, Teléfono F-1433.

Dr. Félix Pagés
Médico de vistas y Cirujano de la Quinta de Dependientes
Consultas de 1 á 3.—señoras de 3 á 4
Sol núm. 56, altos.—Teléfono A 3370

Dr. Victorino Cabrera
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Salud 81
Teléfono A. 1359

Dr. Ramiro Carbonell
Especialista en enfermedades de niños. Consultas de 12 á 2
Luz núm. 11. Teléfono A. 1336.

Dr. Manuel Díaz de Castro
Médico Cirujano
Partos, sífilis. Enfermedades de señoras y niños.
12 á 2. Teléfonos núm. 283 y 2288.
EMPEDRADO 33.

DR. ALBERTO S. DE BUSTAMANTE
Catedrático auxiliar, jefe de la Clínica de partos, por oposición, de la Facultad de Medicina. Especialista en partos y enfermedades de señoras.
Consultas de 1 á 3, lunes, miércoles y viernes en Sol número 79.
Domicilio: Jesús María 57.
15. Teléfono numero 566

Dr. Jorge A. Ponce
Especialista en las enfermedades de los niños.
Consultas de 3 á 5. Aguila 17.
Teléfono 1843. A. 1142.

Dr. Ramón G. Echevarría
Director d Hospital de Paula
Consultas de 12 á 1. L'amparano 156 Habana

Dr. E. Fernández Soto
Médico Cirujano
Especialista del Sanatorio "Covadonga" y de Dispensario "Tamayo".
Enfermedades de los Oídos, Nariz y Garganta.
Consultas de 3 á 4. Aguacate 82. Habana

GABINETE DE CONSULTAS DEL
Doctor Manuel V. Bango y León
Consultas de 12 á 2. Prado número 34 1/2

DR. FRANCISCO J. DE VELASCO
Enfermedades del corazón, pulmones, nerviosas, piel y venéreo-sífilis.
Consultas de 12 á 2. Días festivos, de 12 á 1
Trocaadero 14. Teléfono A. 4042

Dr. Juan B. Fuentes
Niños y aparato digestivo.
Concordia 118. De 12 á 1 1/2.
Teléfono A. 1845.

Dr. A. G. Domínguez
Piel, Sangre, Sífilis, Rayos X
De 2 á 3
Empedrado 34. Cuartos 13 y 14

Dr. José A. de Santiago
Médico Cirujano
Medicina y Cirujía en general
Especialidad en las enfermedades de la infancia.
Consultas de 2 á 4. Agido 2, B, altos.
Teléfonos: 3295 y A. 1646.

Dr. José Luis Ferrer
Médico de visita de la Casa de Salud de la Asociación de Dependientes.
Tratamiento y curación de la diabetes. — Especialidades: Enfermedades de señoras y venereo-sífilis.
Consultas de 2 á 3. Obrapía 51, Habana

Dra. Teresa Medarós de Lambarri
Médico Ciruján
Se ofrece de nuevo, después de su viaje á Europa y New York.
Exclusivamente partos y enfermedades de la matriz.
Consultas de 1 á 3
Virtudes 14 1/2 (bajos) 15

Juan L. Sánchez
Médico Cirujano
MONTE 348

Dr. Manuel Varona Suárez
Médico Cirujano
Línea 84. Vedado.

Dr. Juan J. Moreno y Díaz
Médico Cirujano
C. de Jesús del Monte 122

Dr. José Sizarro y Jorges
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2. Aguiar 51
Teléfono A. 1296

Dr. Pablo Supervielle
Médico Cirujano
Señoras y Niños.
E y 3º Vedado.

Dr. Miguel A. Abalo
Enfermedades de Garganta, Nariz y Oídos.
Tratamiento para la Ozena.
Horas de consultas: 9 á 11 y de 4 á 5.
Para pobres: 2 á 4, á precios especiales.
Reina 131, 1ª derecha.—Habana.

Dr. Roque Sánchez Quirós
Cirujía en general.
Garganta, Nariz y Oídos.
Especialidades del aparato genito-urinario del hombre y de la mujer, sífilis por los procedimientos más modernos.
Consultas de 11 á 1. Teléfono 2355
Merced 37 (nueva numeración)

Dr. Victoriano E. Ayo
Médico Cirujano
Domicilio: Neptune 220 Z.

Dr. García Casariego.
Cirujano del Hospital número uno y del Dispensario "Tamayo"
Consultas de 4 á 5.
Virtudes 138. Teléfonos 2003 y A 3176
Cirujía-Vías Urinarias.

Dr. Fernando Méndez Capote
Médico-Cirujano
Consultas de 12 á 2. Días festivos, de 12 á 1
San Rafael Núm. 1

Dr. Manuel Masforroll
Oculista
Consultas de 3 á 6 15

Dr. Manuel Parajón
Masaje Manual y Vibratorio
Ginnasia Médica, Higiénica y Pedagógica, Mecanoterapia
Cursos de Ginnasia bajo mi dirección para niños, Señoritas, Señoras y Caballeros: utilizaban el método Ling o el del Doctor Zander
Consultas de 2 á 4
Clínica: Galiano 50
Particular: 17 y D. Vedado
Teléfono F-1263

Dr. Angel Izquierdo y Juliá
Médico Cirujano
Consultas de 12 á 2
Aguila 76. Teléfono A. 1238

Dr. Eduardo Ramirez de Arellano
Especialista en afecciones de Garganta, Nariz y Oídos.
Consultas: De 1 á 4, Cuba No. 52.

Dr. Faundo Márquez
Médico-Cirujano
Consultas de 1 á 3
San Lázaro 11 bajos.

Dr. Juan P. García
Especialidad en vías urinarias
Consultas: Luz 15.—De 12 á 3

DR. BENITO VIETA Y MORÉ
DENTISTA
Especialista en la curación de todas las enfermedades de las encías.
Villegas 58. Entre Obispo y Obrapía
Teléfono A 1843

DR. J. R. MIZAN
San Miguel 42, alto.

Dr. José Luis Valdés
Cirujano Dentista
Consultas de 8 á 10 y de 12 á 5.
Trocaadero 69. Teléfono A. 5515.

BOHEMIA Revista Semanal Ilustrada



TODO ES UNO Y LO MISMO

¿Qué hay un sabrosísimo placer—cuando el espíritu hase aristocratizado—en fugarse campo adelante, si es la hora prudente y mansa en que muere el día, á lo largo de la blanca paz de los caminos...? ¡Quién lo duda! Y más sabroso y soberano suele ser tal gozo si el camino es ancho y bordeado de hierba húmeda y verde; si la tarde es un poquito gris; si cruza el valle en raudal temblor el loco cantarinear de un gallo que se recoge con su gitano harem y si hay algún junco dormido al amor de un palmar junto á un glaucos riachuelo donde be-

ba tal cual vaca indolente que dé al aire calmoso del crepúsculo las místicas notas de un cristalino cencerro...
¿Qué hay pocas emociones en la vida propias para hacerle dño á esta que despierta alma dentro la amplia acuarola de una mar brava batida por un viento tempestuoso...? ¡Quién lo duda! Y es de advertir como esta emoción se intensifica si el mar que se expande ante nuestros ojos es un trozo de mar del Norte, fragorosamente sonoro, por donde se arriesgan algunas barcas pesqueras y si existe, en cualquier solitario rincón de la playa, un pedazo de mastil ó una vetusta ancora olvidada entre líquenes y lamas, que ponga ante la pupila de nuestra fantasía la de un remoto naufragio... y si por acaso desde la orgullosa prominencia de una roca se lanza en vuelo, apunaleando el aire á graznidos, alguna gaviota trasmuntante...

¿Que tienen suavidades de rasos ducales las sensaciones á que se abre nuestro espíritu en salón de fiestas versallescas...? ¡Quién lo duda! Y encierran estas sensaciones dulzuras de miel hiblea si nuestra buena ventura nos lleva al ángulo discreto—hasta donde llega lánguido el gemir de los violines—para iniciar uno de esos firts exquisitos y sensuales en que se besan—ya que no los labios—los espíritus al besarse las palabras.
Pero... ¿que la paz austera de una catedral solitaria posee un poder único para snderer las turbulencias de nuestra vida—quiera breves momentos—por senderos de sedante calma? Tampoco hay quien lo dude. Y que guardan los teatros, los casinos y hasta los hoteles en las playas de temporada quitaesenciados primores de novedad y placer conque regalar nuestra jamás satisfecha ansia de emociones... ¿habrá quien lo dude?

Lector: si como yo eres musulmanamente perezofo y aún siendo muy poeta no te decides á emprender uno de esos peregrinajes por los campos ó las playas en caza de emociones... no te descorazonas, lector, que existe el modo de satisfacer esa dualidad de pereza y de alocados éxodos y yo te daré la clave para que sin alzar la cabeza de chaise longue, logres mariposar libremente, desenfrenadamente, á través de diversos paisajes sugestivos... ¿Cómo? Leyendo este libro de don Gregorio Martínez Sierra que tiene por título Todo es uno y lo mismo y que ha publicado muy recientemente la imprenta de la Revista de Archivos de Madrid....

Palpita en este volumen—que abre con un espiritual y sutilísimo novellín al que siguen XIV crónicas primorosas—todo el amplio y juvenil espíritu de Martínez Sierra, no en alambicadas palpitaciones retóricas sino en amplios ritmos de altísima y bella sinceridad... porque este maravilloso escultor de la prosa exquisita que escribió 'Tú eres la paz sabe, como el poeta Urbina, gozar ante muchos espectáculos de la vida ese cándido asombro primitivo que es de las almas sanas y buenas de los cerebros bien equilibrados...
A Martínez Sierra se le ha criticado con rudeza lo que precisamente no se encuentra en toda su labor de veinte volúmenes: falta de sinceridad. ¿Por qué? Porque el autor

de La Casa de la Primavera, aristócrata del buen decir, no ha caído en esa prosa deseada y pobre—sin novedades de giros ni de metáforas insinuantes y evocadoras—que á muchos críticos se les antoja privativa de los escritores de más robusta complejión mental. Pero no discutamos ahora ese punto. Otros, los monseñores del abecedario, se ocupan á la fecha de dictar cánones y fijar rumbos por que—como dice Soiza Reilly—habiendo digerido leyes de gramática y de sentido común, vense obligado á defecar decálogos de literaturas y opiniones... Por mi parte, fresca está aún la tinta de un artículo en que, buria burlando, dí mi parecer sobre é insignificante (¡ya lo se, mis queridos zoilos, ya lo se!) sobre este asunto.

En Martínez Sierra no hay—pese á sus muchos enemigos—esa ridícula y enfermiza rebusa de la frase que hizo célebre á don Manuel A. de Carrión, autor de páginas como esta:
"El auranciaceo ser orgánico, con su etéreo portácoo, es el simbólico y ductilísimo signo arboriforme del vejancon pirrónico, en su pubertad senil y drástica, babeante de las Driadés sociales..."

No. Martínez Sierra lo que posee es una difícil facilidad sonora, diáfana y pintoresca de que muchos abominan porque... están verdes.

Así sabe y puede decirle á la amadísima madrigales sutiles como este:
"...pero ríete, mírame, no cierres los ojos, no sueñes hacia dentro, habla! ¿De qué, de qué? De lo que quieras! De que llueve, de que hace sol, de que todo es verdad, de que todo es mentira ¡dó lo mismo!

¡Habla!... Por no ahogarte, he cruzado las manos, y te parecerá que estoy rezándole, ¡me estoy envenenando de silencio!... ¡Habla!... Así, así con esa música desafiada y rota que tienes en la voz. Así!... Parece que llueve despacio sobre una pradera; parece que tocar á silencio en un convento... Así, así! Que no se te acaben nunca las palabras. Dí lo que quieras, locuras, mentiras; dí el Padrenuestro, vuélvete á decir; dí la Letanía; cuenta de dos en dos; dí que hace sol, aunque bien ves que llueve desesperadamente; dí que es media noche, aun que es medio día; pero díme lo que me, á mí, cara á cara, con los ojos abiertos..."

¿Se dan cuenta los vejancones pirrónicos de cuanto es bella y sugestiva esta prosa de Martínez Sierra? Pues así brilla, salta y canta en todas sus obras donde el lector no sabe qué admirar más, si la armonía y stuntuosidad del estilo y lo intenso, fragante y mnevo de las ideas.

Y tal es la razón—poderosa razón—porque, de día en día, aumenta el número de fervientes peregrinos en la ruta de ensueños que ilumina el genio radioso de este joven maestro...

Lector: ya estoy de vuelta. Sereno está mi espíritu como el mar que se extiende ante el balcón de mi modesta cottage, en este atardecer de Abril. El rumor de los ríos que se enfilan simétricamente entre mi balcón y el mar... ha hecho más manso y cariñoso al recibir una viajera caravana de pájaros cansados... Lector ya estoy de vuelta: en Albacín dije adiós á Maud, la dulce ilegista y á Tefélio el romántico enfermo para quien todo es año y lo mismo... Luego, mi viaje por España, por Francia y por Suiza fué un largo y luminoso vértigo... De lo que en esa inolvidable gira gocé no he de contarte en esta crónica ligera... Pero escucha: no soy egoísta; sientate en esta chaise longue; aquí tienes el libro de Martínez Sierra... ¿Quieres viajar por la senda de donde vengo? ¿SÍ? pues bien: tolle, lege... En tanto yo me voy á la playa triste y sola á poner sobre el ala de una gaviota la inquietud de un recuerdo y de un anhelo para la amada ausente... Armando Regoa.

(N. DE LA R.)—Como una primicia del libro de Martínez Sierra, próximo á aparecer, publicamos el prologo debido á Armando Leyva en un artículo proleto á quien agradece el honor, que será del agrado de nuestros lectores seguramente.

DEL TIEMPO VIEJO

MI abuela arrastró el sillón hasta la persiana del patio, y se sentó, para tomar el fresco, al mismo tiempo que me veía comer.

La criada, bajo la vigilancia de la señora, colaba el café. La caída de la última gota, había de coincidir con mi último bocado, para que pudiera saborearlo a mi sabor. La taza humeante fué colocada ante mí.

Mi abuela canturreaba un pregón de antaño y que tal vez, por haberme dormido, cuando niño, con sus tristes acentos, despertaba en mí, recuerdos de una época en la cual no había existido y que sólo conocía por los cuentos de mi abuela.

Café molido superior
á real la libra lo vendo yo.



Café molido superior
á real la libra lo vendo yo.

Me inundaba la tristeza y la interrumpí: ¿No ha notado Vd., abuelita, que nuestros vendedores ambulantes, cantan al pregonar su mercancías?...

—Costumbre muy vieja que á nadie se le ocurre buscar su origen....

—Y Vd. sabe?....

—Tanto como saberlo no; pero recuerdo un cuento de mi padre que muy bien puede darte la solución:

Entre los esclavos de una de las más ricas familias de la Habana, existía uno, á quien llamaban "El loco", tan aficionado á la música que, cuando cometía alguna falta, en lugar de pegarle, lo castigaban quitándole la guitarra y enviándolo al ingenio, para que tampoco oyera el arpa, instrumento que tocaba una de las niñas, y que tenía el dón de paralizar á "El loco", dejándolo en éxtasis, mientras llegaban á sus oídos las notas del instrumento.

Una vez cometió una falta grave y lo castigaron con seis meses de cafetal. Tanta fué su tristeza y desmejoramiento que el dueño, compadecido, le dió la libertad y, para que no se muriera de hambre porque no sabía hacer nada, lo

dejó vivir en el tostadero que tenía frente á su casa; regalándole un gran tablero, para que vendiera por las calles la mercancía que él creyera que iba á ser más productiva.

Tres días seguidos estubo "El loco" recorriendo las calles con su tablero en la cabeza, lleno de paquetes de una libra y de media libra de café molido. No había logrado vender tres libras y estaba desesperado.

Los dependientes del tostadero se burlaban de él, la noche del tercer día, y no sabiendo ya de qué modo mortificarle, uno de ellos le dijo: Oye, "Loco", vende el café con música. "El loco" dió un salto precipitándose sobre el que había hablado. Este retrocedió, creyendo ser objeto de una agresión, pero "El loco" lo alcanzó y estrechándolo entre sus brazos, le gritaba: ¡La gran idea, la idea...! ¡Ya soy rico!

Al día siguiente, "El loco" con su tablero en la cabeza y la guitarra en la mano, caminaba por nuestras calles de aquel tiempo, pregonando su café al compás de la música. La gente lo rodeaba, le compraban algunas libras para estar más cerca de él, y como

todos querían ser de los más cercanos, pronto quedó el tablero sin una libra de polvo y pudo volver "El loco" contento al tostadero.

Los demás vendedores de café, trataron de vencer á aquel enemigo, que les quitaba toda la venta; y entonces empezó un pugilato entre ellos, que se extendió á los de otras mercancías, sin que ninguno pudiera vencer á "El loco" que, á las doce del día, llenaba la plazuela de la Catedral, con el aroma y armonía de su

¡Café molido superior
á real la libra lo vendo yo!

Habana, 1911.

J. Justiz del Valle.

NUBE QUE AVANZA

*Ya tengo de mi amor la recompensa,
nombre que doy trocado á tu deseo,
que de anjelos pueriles, dueño mío,
padeces incurable fiebre intensa.*

*Ya flota en el ambiente y se condensa
"un algo" que me da congoja y frío,
y para mi ansiedad forja tu hastío,
entre los dos, una muralla inmensa.*

*Sin motivo, esta vez la paz arriesgo:
pero tú decidiste la batalla,
y si te place de la misma el sesgo,*

*ya oculta sin rubor tras la muralla,
querrás lanzarme desde allí, sin riesgo,
de tus fieros desdenes la metralla.*

Diwald Salóm.

EN EL CONVENTO

*Tranquilo y silencioso en paz duerme el convento
inundados de sombra sus largos corredores,
y solo en la capilla opaco y vacilento
un lirio parpadea sobre un jarrón de flores.*

*Quejumbroso y sombrío, afuera gime el viento
que allí en el campanario ensaña sus furores,
y á ratos las campanas resuenan un momento
movidas por la sombra de la Hermana Dolores.*

*Avanzando en el claustro se ve una sombra vaga
y un ruido misterioso igual que si una daga
cayera de improviso en las blancas baldosas.*

*Una voz dice quedo "¡Don Juan, amor os juro!"
y una escala de seda tenida sobre el muro
las novicias contemplan con miradas medrosas.*

M. Rodríguez Rendueles.

DONDE LAS DAN...

OTILIA, joven y encantadora viuda, sola en su tocador dá la última mano á su toilette. Sabe que es bella, pero esa noche quiere parecerlo más, y sin duda ve cumplido su deseo, porque sonríe regocijada contemplándose en el espejo.

Elegantísimo traje gris perla estrictamente ajustado á su cuerpo delinea su talle de admirables contornos como el de una estatua, y adorna su níveo cuello un rico collar de brillantes, cuyo brillo deslumbrador eclipsa los hermosos ojos de su dueña....

La ráfaga de alegría que anima su rostro desaparece lentamente velada por una sombra de tristeza.... Hondo suspiro brota de sus labios, rojos como la flor de Brezo, desahogando el oprimido pecho.... Recuerda que ha dado su palabra y á medida que se aproxima el momento de cumplirla siente todo su peso.... Pero no; no vacilará; dará su mano al hombre generoso que jamás dudó de su virtud, no obstante haber oído decir horrores de ella. Sabe toda la verdad y no la culpa.... Sí, será su esposa; él la adora y en cambio de tanto amor ella le dará la felicidad que merece....

¿Y Roberto? Quedará burlado; justo castigo que sufrirá el fatuo que en tiempo no lejano, orgulloso de haberle inspirado una viva simpatía que tuvo la debilidad de manifestarle, comprometió su inmaculada reputación dando pábulo á que la maledicencia se cebase en ella señalándola con el dedo. ¡Cuántas humillaciones sufrió! Y fué tan tonta que no quiso creer tanta infamia hasta que tuvo la prueba.... ¡Ah! entonces rendida ante la triste evidencia devoró su tormento en silencio....

Dios ha querido proporcionarle la ocasión del desquite... Joven, bonita, rica y libre, los pretendientes la asediaron, entre ellos su antiguo enamorado, su amante para el mundo, al cual dispensó una cariñosa acogida, tanto que toda aquella sociedad donde dió fruto la semilla de la calumnia lanzada por la vanidad de un necio, da por hecha la boda, pareciéndose muy lógico y natural el caso.

Inspirada por un sentimiento que debió rechazar, alentó esa general creencia, y al interesado, que más que nunca acariciaba el sueño de llamarla suya, le hizo concebir la esperanza de verlo realizado....

Como día de sus cumpleaños obsequiaba á sus amistades con una comida, prometiéndoles una sorpresa; y al fanfarrón de Roberto le dijo que esa noche haría público su compromiso....

El talentoso y simpático Roberto de Ford acompañado de dos amigos toma un coche dirigiéndose á la morada de



...sola en su tocador dá la última mano á su toilette.

mi despedida; parto dentro de quince días, abandono mi patria por algún tiempo acompañada de mi esposo"....

Y el novio ¿dónde está?—pregunta una de las íntimas, mientras todas miran á hurtadillas y con envidia á Roberto, que parece beber las palabras de su amada contemplándola extasiado....

—¡Heo aquí!—contesta Otilia adelantando algunos pasos para recibir á un nuevo invitado llegado oportunamente, un joven caballero desconocido; solo sabían que era extranjero y muy rico....

La viuda presenta á su prometido que ensajenado estrecha con pasión la preciosa mano que tiene entre las suyas....

Se suceden las miradas de asombro, burlonas al fijarse en Roberto, livido, anonadado por tan terrible golpe.... Nadie se atreve á comentar el inesperado

acontecimiento, llueven las felicitaciones brindando por la eterna ventura de los futuros esposos....

En los frescos labios de la bellísima Otilia juguetea una sonrisa de expresión indefinible.... ¿Es el reflejo del acendrado sentimiento de ternura de que su alma amante se halla poseída, ó revela la alegría diabólica de la venganza satisfecha?... ¡Chi lo sa!....

Blanca de Benulien.

Habana, 1911.

Prosas del Norte

Los Triunfadores

FRANCIA del clasicismo, Francia de la vida intensamente literaria con su admirable Lutecia como faro del universo y hacia cuya luz acuden los romeros del arte y de las letras, actualmente ejercita por medio del "Excelsior" el derecho de proclamar públicamente su más popular novela.

"Madame Bovary" encabeza el número de ellas y se le considera la mejor novela de los modernos cultivadores de la literatura francesa, y para gloria de su talentoso autor G. Flaubert, el crítico Henri d'Almeras expresó en párrafos tan expresivos como estos: "Es una novela muy bella porque está escrita en francés y porque cada día es vivido tal como la vida es". Y otro crítico Louis Mandin escribe: "Contiene la síntesis del arte francés", mientras Gaston Chevreau demuestra su opinión diciendo: "Es la más perfecta expresión de la vida".

Tales opiniones enseñan, aparte de lo que se refiere a la novela de Gustave Flaubert, lo que piensan los artistas de las letras francesas sobre sus obras literarias.

Obras de tanto mérito como "Madame Bovary" se disputan la supremacía en el torneo del "Excelsior" y entre éstas y los autores predilectos se hallan Mademoiselle de Mauphin, Dominique, "Le Rouge et le Noir", "Le Lys dans la vallée", Maupassant, "Éducation Sentimentale" y "Sous les tilleuls".

Levantando banderas prestigiosas para elevar a los que de frente luchan y de frente triunfan y aunque una noche parezca que

toda Francia se declara por la música de Franz Lehar ó de Leo Fall, aplaudiendo "La Divorcee" y "La Viuda Alegre", recuerdan al fin que vienen de Viena y que por sobre de todas, sean arte ó letras, está la obra incomparable de Francia artística y literaria.

Pueblos jóvenes de nuestra América que siguen el cauce de un modernismo anémico proclamados por los caminantes de la vieja ruta y otro el de los modernistas franceses, levanten también su símbolo y de frente, hacia la tierra de los bellos triunfos, proclamen sus grandezas en la fecunda vida del arte, y flores han de llover de los cielos cuando se repitan las fiestas de laureos de Numa Pompilio Lema y Gertrudis Gómez de Avellaneda con nuestros excelsos poetas y prosistas.

Han de ser no menos los gallardos esfuerzos ni ha de brillar menos la luz en estas playas americanas donde el solderrama su oro y donde la luna envía su plata pulida en las gratas noches estivales para que le canten sus baladas los rimadores que sobre los hombros llevan el fardo de todos los nobles intentos y los entusiasmos; sino que besadas las frentes de los elegidos vendrán las proclamaciones soberbias y los laureles inmarcesibles á adornar las cabezas de los que se levantan de su profundo letargo...

Riginio J. Medrano.

Philadelphia, Pa.
Junio de 1911.

CRUEL MENSAJE

*A una blanca paloma que pasaba
junto á mi reja ayer
la llamé con cariño y un mensaje
en su cuello de nieve coloqué.*

*Llézale est- mensaje á mi adorado
le dije con afán,
y dile, palomita, que lo aguardo,
que venga sin tardar....*

*Cuéntale que las fuentes de mi llanto
se han agotado ya,
que los besos rebosan en mis labios,
que los venga á buscar....*

*Oyóme la paloma y presurosa
el espacio infinito se lanzó,
y después de aguardarla muchas horas,
á mi reja de nuevo retornó....*

*Palomita, le dije, ¿qué me traes?
¿viste á mi dulce amor?
y ocultando su pico bajo el ala
"Lo vi"—me respondió....*

*Al leer el mensaje que le enviaste,
miróme y se sonrió,
y me dijo: "paloma mensajera,
puedes marcharte ya
y decirle á la dama que me espera
que podrá retornar la primavera
pero nunca el amor cuando se va....*

Crisantheme.

CUESTAS ARRIBA

*Eras la alondra del valle:
por eso el valle está triste
desde que tú le ausentaste.*

*Las ojuelas de mi almendro
tienen envidia á tus ojos,
que son de color de cielo.*

*Mira si me has vuelto malo,
que me olvidó de rezar
por pensar en tus ojuelos.*

*Cuando llegues á tu casa,
has de decirle á tu padre
que puede hacer lo que quiera,
por que no habré de olvidarte.*

*Sembré un querer en el pecho,
hallé una tierra propicia,
y hoy es un querer inmenso.*

*Tienes de darme un poquito
de la lumbre de esos ojos,
que estoy muriendo de frío.*

*Serranilla, serranilla,
murióme de envidia, al verte,
mis rosas de Alejandría.*

*Junto á la fuente del prado,
á la vera del pinedo,
he de plantar una cruz
y he de enterrar tu recuerdo.*

*No llores, por Dios, serrana,
no llores serrana mía,
que me estás matando el alma.*

*.... Y hablaban de unos clavetes;
jes que no vieron tus labios,
esos labios que tu tienes!*

*Que no se muera, lo ruego,
por su querer vendí el alma
virgencita de los cielos.*

*¡Que vaya á verla cualquitera
de los que osaron negar
que hay ángeles en la tierra!*

FERNANDÓ LLÉS.

A TRAVÉS DE LA ISLA

POR GIBARA



ESTA información, rápida, sin entrar en detalles y pormenores, más que información es una ojeada al punto de partida de donde iremos á parar á uno de esos lugares de trabajo y actividad en donde se elabora, con el dulce producto de la caña, la riqueza del país.

Y con ello creemos inútil tener que decir al lector que dicho lugar es un ingenio.

Directiva de la Sociedad "Recreo Social".—Presidente señor Arsenio Núñez.—Vice Presidentes, Carlos Domínguez.—Tesorero, Arsenio Quintana.—Vice-Tesorero, Manuel Palomo.—Secretario, Baldomero Gutiérrez.—Vocales, Wenceslao Angier, Francisco Vilasuro, Andrés Landia, Juan López, Justino García.



Sección de Adornos de la Sociedad "Recreo".—Director Urlío Díaz.—Vocales, Manuel Empeñador, Laureano del Valle, Francisco Cardia, Antonio Gutiérrez, Manuel Alcalde.

Y este es el llamado Central Santa Lucía.

En la localidad que hoy rápidamente recorremos, hallamos progreso y vida.

De ello dan buena prueba sociedades como el Recreo Social que preside el señor Arsenio Núñez y de la que es secretario el señor Baldomero Gutiérrez, nuestro estimado amigo y activo representante.

En esta página aparecen los retratos de los señores que constituyen la Directiva y los que forman la sección de Recreo y Adorno de la culta Sociedad.

En las fiestas que ésta organiza se reúnen distinguidas familias, y los salones de el Recreo se ven adornados por verdaderos ramos de fragantes flores, que tréles son las bellas señoritas que los alegran y animan con su interesante presencia.



Establecimiento de ropa de Martín Polanco.—Departamento de ropas, ropas y exterior del establecimiento mixto de Gil y Núñez.

mentos del mismo. El de Ramón Emperador. La farmacia del doctor del Valle.... Y ¿á qué citar más?

Véanse los grabados y fórmese juicio por parte de quién no conozca el rápido recorrido que hacemos en este boceto, digámoslo así, de información.

Como hemos dicho antes, pronto una visita al Central Santa Lucía completará estas notas.

En las que escribimos, y transcribimos gráficamente, se apreciará la importancia de esos palacios del trabajo y de la riqueza, honra y provecho de Cuba.

BOHEMIA, como lo demuestra con hechos, siente deseos, siente necesidad innata, debida al amor que siente por Cuba, de que poco á poco vayan apareciendo notas cuya extensión é importancia no pueden estar sujetos á patrón alguno, de to-



Dos vistas del Ingenio Santa Lucía.—Plaza de Recreo.—Vista del Poblado.



Oficina de Santa Lucía Co.—Farmacia del Dr. A. del Valle.

dos referentes á la importancia, belleza y progreso de tantas comarcas ricas, fértiles y hermosas como existen y que, no por estar distanciadas de la capital de la República por fuerza absorbente dada en creciente vitalidad, dejan de ser muy dignas de ser observadas, conocidas y estudiadas.

Digamos pues como en las nove-

llas lectoras que el próximo patrón que repartiremos con la edición de BOHEMIA-MODES del mes de Septiembre, es de un precioso modelo de traje entero, estilo Imperio compuesto de seis piezas y de fácil hechura. Como se verá BOHEMIA-MODES no omite gastos y ofrece moldes completos de gran costo.



las por entregas:—Se continuará.

LOS REGALOS DE "BOHEMIA"

El éxito de "Bohemia-Modes".

El gran piano *Gors & Kallmann* que se sortaba el pasado mes de Julio tocó en suerte á la señora Gertrudis Sánchez de Jiménez, vecina de la calle de Virtudes 27, de esta Ciudad.

Como el importe del regalo anterior resulta excesivamente crecido, y solo disponiéndose BOHEMIA á dar dos ó tres pianos durante el año, nos hace ofrecer, hasta que toque su turno el próximo piano, un valioso presente, que se sorteará en el actual Agosto y del que hablaremos en el próximo número detalladamente.

Aprovechamos el hablar de nuestros obsequios para anunciar á nuestros lectores que en el próximo número se dará un precioso Two Step titulado "Bohemian" original del celebrado escritor musical señor Garroche Miró y en el último número del presente mes un precioso danzón titulado "La Raptada ó El Chi-qui-chi" del conocido maestro M. Antonio Delgado Cruz.

Siendo muchas las cartas de felicitaciones que á diario recibimos con frases que nos orgullecen por el éxito que obtiene BOHEMIA-MODES, nos vemos en el caso de contestar por este medio á esas amables personas que nos favorecen con sus halagos correspondiendo al grandísimo interés que tenemos de dar al suscriptor todo cuanto sea de su agrado.

Como un anuncio que seguramente ha de interesar al bello sexo, nos es grato anticipar á nuestras

Señoritas Rita González, Caridad Guado, Herminia Tamayo, Francisca Nuñez, Guillermina Balsuto, Sofía Emperador, Julia Baez, Emelina Leyva, Dolores Villazuso, Emma Leyva.



Esperanza, Carmen y Maria Julia Gutiérrez.

infinitas personas, que por correo y por teléfono nos formulan preguntas acerca del anunciado concurso literario-artístico-musical de BOHEMIA, á los números anteriores á éste, en los cuales bien claramente están expuestas las condiciones y las bases del citado concurso.

Siguiendo al pié de la letra las instrucciones no hay lugar á dudas, ni á consultas siempre molestas.

Debemos contestar, no obstante, á quienes nos han preguntado, que no es preciso mandar una sola composición, no: pueden mandarse dos ó más, suscriptas por el mismo autor.

Ha habido quien nos ha preguntado si las composiciones debían ser inéditas, ó sí se admitían las ya publicadas en otra ocasión.

A ello contestaremos que todos los trabajos: los literarios, en prosa ó verso, los de dibujo y pintura y los musicales, tienen que ser *absolutamente inéditos*.

Establecimiento "La Unión" de Ramón Emperador.—Salón "La Juventud" de Armando Peña (Gibara).

XX XX ACTUALIDADES XX XX

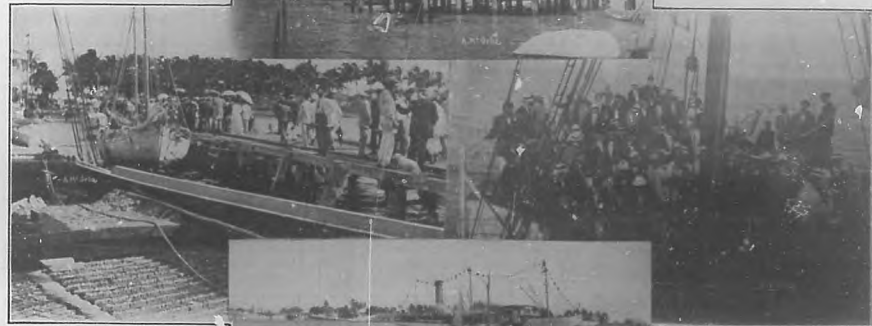
NUNCA con más gusto cedemos espacio en nuestras páginas que cuando de reflejar en ellas algo enaltecido y consolador se trata.

Cualquiera creería al leer este comienzo que se trata de dar cuenta de una velada científica ó literaria, y no, no se trata de ello. Trátase de una



mentos jóvenes, es una animada realidad del "mens sana in corpore sano": fiesta que de desear fuera que se repitiese con frecuencia y que contagiase á toda nuestra juventud, comunicándola el fuego que la mantuviera siempre latente.

Todo lo que sea "sport"



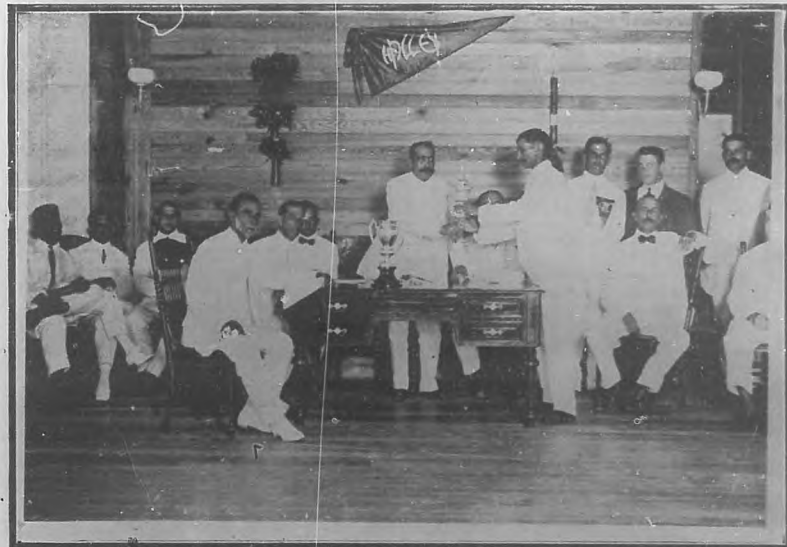
fiesta en pleno sol y aire libre, saturada del más sano ambiente; fiesta de agilidad, fuerza y resistencia; fiesta que, llevada á cabo por ele-

merece preferente atención de pueblos y gobiernos que se percaten de que en el vigor del cuerpo, tanto como en el cultivo de la inteligencia, se

1. Club Náutico "Varadero".—2. Llegada á Varadero de los excursionistas de Cárdenas.—3. Excursionistas á bordo del vapor "Avilés" á su llegada á Varadero.—4. Vapor "Julán Alonso" á su llegada á Varadero. Fots. especiales para "Bohemia" por Antonio Ortiz.

Fiesta cultural de juventud. Nuestro concurso.

Remitimos á las



El Alcalde de Cárdenas, Sr. Rojas, entregando al señor Leonardo Sorzano Jorrio, patrón de la lancha del "Vedado Tennis Club", la copa ganada.

basa, hoy por hoy, el bienestar de las naciones. En todas las del mundo, las más adelantadas especialmente, se da á las fiestas



1 Desfile del público una vez terminadas las regatas en "Varadero".—2 Grupo de excursionistas á bordo del vapor "Cárdenas" que hace la travesía de esa ciudad al "Varadero".—3 Excursionistas en una calle de Cárdenas.— Fotografía de Antonio Ortiz.

tas deportivas la mayor importancia: no á las fiestas organizadas por empresas con el concurso de profesionales, no; á las fiestas organizadas por clubs particulares, nutridos en sus filas por jóvenes.

El sport náutico, es, entre todos, uno de los más vigorizantes: debe dársele la importancia que tiene; y deben citarse con elogio, y como estímulo, los nombres de las agrupaciones que lo cultivan.

Con esto, dicho se está que merecen tal distinción el "Vedado Tennis Club" y "Club Atlético", organizadores de las interesantes regatas habidas el domingo pasado en la playa de Varadero de las que dan idea los grabados que publicamos.

En la crónica hallará el lector detalles extensos.

Mr. Stimson, Secretario de la Guerra de los estados Unidos, vino á la Habana conforme estaba anunciado y comentado



Copas ganadas por el "Vedado Tennis Club". A la izquierda la del "Campeonato de Cuba de regatas de Canoa"; y á la derecha la "Copa Ayuntamiento de Cárdenas".

en sentido fatídico y alarmista por quienes no pueden ver en nuestros amigos y poderosos vecinos del Norte otra cosa que un pueblo cuya doctrina

sea la rapacidad. La misión "interventora" del Secretario de la Guerra se redujo á una visita jirada al Maine, y á recibir después el homenaje de nuestra sociedad y de nuestras autoridades todas.

Mr. Stimson se mostró complaciente, maravillado ante el hermoso panorama de que disfrutó en una excursión por los alrededores de la ciudad, y muy agradecido á las finas atenciones de que él y su distinguida esposa fueron objeto.

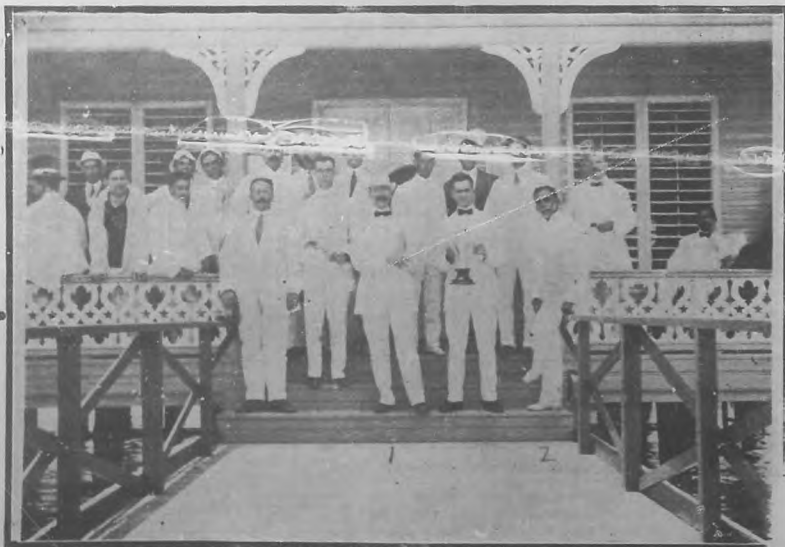
En la fotografía que publicamos puede verse al Secretario de la Guerra de los Estados Unidos, después de una entrevista con el Presidente de la República en la que en nombre de Mr. Taft hizo las más expresivas declaraciones de afecto, á tiempo de salir de Palacio.

"Unión Orensana" se llama una de las infinitas sociedades regionales españolas constituida con fines benéficos é instructivos que existen en la Habana.

Dicha sociedad, como lo hacen otras similares, organiza de cuando en cuando animadas jiras para estrechar los lazos de unión entre sus asociados.

La fotografía que aparece en estas páginas da idea de lo que fué la última jira, celebrada el pasado domingo; un éxito completo por el que felicitamos á nuestro amigo el señor Benigno Varela, Presidente de la "Unión Orensana".

Dentro de breves días aparecerá á luz pública, un interesante libro



Grupo de miembros de las Directivas de los Clubs contendientes.—El número 1: el señor Porfirio Franca, Presidente del "Vedado Tennis Club" y el número 2: el doctor Alejandro Naya, Presidente del "Club Náutico" de Varadero.



Aspecto de la mesa en el almuerzo ofrecido el pasado domingo en la finca "Los Zapotes", en honor del Sr. Junco.



Grupo de asistentes á la Jira de la "Unión Orensana".

Mr. Stimson en "El Telégrafo".

del batallador Representante, y Director de nuestro querido colega *El Cubano Libre*, de Santiago de Cuba, Sr. Mariano Corona, que titula *Veras y bromas*. Por lo intencionado de su título despierta positivo interés, gran éxito nos

Fué un acontecimiento social el banquete con que fueron obsequiados Mr. Stimson y señora, y sus acompañantes. No pretendemos hacer una reseña del acto que si vió á la prensa diaria para extenderse en brillantes informa-



El Secretario de la Guerra de los Estados Unidos saliendo de Palacio después de saludar al Presidente de la República.



Vista del edificio que ocupa el gran hotel "Telégrafo", actualmente de moda.

atrevernos á asegurar de antemano, dada las condiciones evidentes de escritor que adornan al Sr. Corona.

Hemos tenido el gusto de recibir en esta redacción la visita del literato Febo de Limozin, á quien deseamos una grata permanencia entre nosotros.

Unicamente, como nota gráfica, recuerdo de un acontecimiento social y político, ofrecemos una vista del aspecto que ofrecía el comedor del "Hotel Telégrafo" durante el banquete que, si en el orden social fué una solemnidad, en el orden culinario y del más exquisito confort, fué un triunfo para el acreditado establecimiento.



Banquete en honor del Secretario de la Guerra de los Estados Unidos, Mr. Stimson, celebrado en "El Telégrafo" con gran suntuosidad.

Parece que "El Telégrafo" al resurgir á la vida activa, después de remozado, lo ha hecho con los mayores bríos.

La infatigable "Doña Pilar" dió prueba palpable en la organización del suntuoso banquete, de su buen gusto y *savoir faire*, y de que dispone de una gran fuerza.

Todas las alabanzas que se le tributaron fueron justísimas. El banquete á Mr. Stimson basta para acreditar una casa como "El Telégrafo" que tan acertadamente administra Guillermo del Toro, el compañero de Doña Pilar y que cuenta con toda clase de elementos para dejar satisfecho al más refinado *gourmet*.

GRÓNICA

El sábado 5 del corriente mes se ha celebrado en la Iglesia de Guadalupe, una boda que contaba todas las simpatías de nuestra sociedad, por ser muy estimados en ella los novios.

Me refiero a la unión de la bella y distinguida señorita Clementina Machado, la gentil y elegante Clementina, y el simpático joven Joaquín Pina.

El acto de su unión se celebró en gran intimidad a causa del luto que guarda Clementina por el reciente fallecimiento de su señor padre el caballero Pedro Machado.

Fueron apadrinados por la distinguida dama Felipa Hurt vinda de Pina y el señor Manuel Pina, la señora madre y hermano del novio.

Testigos por Clementina fueron: El señor Nicolás Rivero, Director del "Diario de la Marina", y el Marqués de San Miguel de Aguayo.

Por Joaquín: El Presidente del Consistorio habanero señor Eugenio Leopoldo Azpiazu, y el señor Antonio Larrea.

Un bouquet elegantísimo confeccionado en el gran jardín "El Fénix", llevaba tan bella novia, fué un delicado presente de nuestro querido compañero Alberto Ruiz, cronista social de "El Mundo".

Al terminar la ceremonia la novia lo ofreció a su íntima amiga la linda señorita "Maula" Rivero.

Bendijo la unión de Clementina y de Joaquín, el Padre Celestino Rivero, Capellán de la Quinta Covadonga.

Reitero mis votos muy fervientes a tan apreciables amigos por su mayor felicidad.

La noche del lunes último también efectuaron su boda la graciosa y muy virtuosa señorita Caridad Barceló y López del Castillo, el correcto y laborioso joven Alfredo Saenz Ramos, en la Iglesia de Jesús del Monte.

En el semblante de Caridad de tan dulce expresión, nótese la bondad de su carácter, y esa noche realzaba, la pureza de su rostro la simbólica corona de azahares y el abeto que cubría su elegante traje de desposada.

Apreciable Caridad en sus manos un precioso bouquet procedente del reputado jardín "El Fénix" del conocido e inteligente floricultor nuestro amigo "Panchito" Carballo.

El novio, es un correcto y punderoso joven, un gran violinista, el simpático amigo Alfredo Saenz y Ramos.

Fueron apadrinados por la respetable señora Isabel López del Castillo vinda de Barceló, amante madre de la novia, y por el apreciable caballero señor Alfredo Saenz, padre del novio.

Bendijo su unión el Párroco de Jesús del Monte padre Menéndez.

Los novios firmaron el acta civil con los siguientes señores: como testigos de Caridad, el general Enrique Collazo y el licenciado Fernando González Veranes, Registrador de la Propiedad de Guanabacoa.

Por Alfredo, el señor Buenaventura Muñoz y el licenciado Cristóbal Sánchez Vial.

Entre las señoras que presenciaban la boda encontrábase:

Adelita Estable de Treviño, su hija la joven señora Elisita Treviño de Anglé, Amelia García de Lanz, Donata Muñoz de Sanz, Mercedes A. de Reyes.

La hermosa y joven señora Cristina Castillo de Alberdi.

Señoritas: Carmela del Castillo, Herminia Rodríguez, Micaela Ferrán, Rosa y Coral Betancourt, Adelita Estable, Silvía Sanz, Cuca y Lolita G. Roberts, Isabel Barredo, María y Emelina Collazo, Neva del Castillo, Elisita Treviño.

La bellísima señora "Linda" Bedia. También la presenció un numeroso grupo de caballeros.

Dos bellísimas niñas, dos querubines de rizadas cabelleras rubias, fueron las Damitas de Honor de la novia, Estela y Cecilia Peña.

Una orquesta formada por los compañeros del novio, entre ellos Vicentino Lanz, Antonio Caballero, Gonzalo Roig y otros ejecutaron a la llegada de la comitiva la gran marcha nupcial de Medelshon, y mientras se celebraba la ceremonia tocó un solo de Viola de Amor el señor Caballero.

Incontables fueron las felicitaciones que recibieron los nuevos esposos de sus parientes y amigos.

Deseo a tan simpática y feliz pareja una inquebrantable felicidad en su nuevo estado.

Simpática nota amorosa.

El señor Nicolás Rivero, muy bella y graciosa señorita Octavia Prieto, llamada familiarmente por sus íntimos "Chachita",



Srta. Sarita de la Huerta

Me complace en publicar el retrato de tan hermosa amiga, encantando esta página.

Todo lo que resultaría pálido ante su contemporáneo.

Su inteligencia corresponde a su gran belleza, y sabe cultivar con su dulce y ameno trato.

Admita nuestro homenaje la linda Sarita.

cuya mano le fué pedida a su señora madre, la respetable dama Angela Martínez vinda de Prieto, por el culto joven Mario Guiral, inteligente ingeniero y distinguido compañero en la prensa.

La anterior nota cuenta todas las simpatías de nuestra sociedad donde tan estimada es tan simpática pareja.

Me es grato volver a felicitar a "Chachita" y a Mario.

Otro hermoso triunfo ha obtenido el Dios del Amor, con motivo del compromiso amoroso habido entre la preciosa Srta. "Maricusa" Machado y el distinguido joven Rogelio Alfert, ambos pertenecientes a la mejor sociedad de Sagua.

Hasta ellos hago llegar mi felicitación.

En los primeros días del mes de Noviembre se efectuará la boda de la bella señorita Leonor Argomedo y el simpático joven Oscar San Pelayo.

Se celebrará íntimamente a causa del reciente luto que guarda la novia.

Ha sido pedida en matrimonio la agraciada y virtuosa señorita Onelia Castro y Poey, por el correcto joven Adolfo Poey y Urdía.

Dichos jóvenes tienen lazos de parentesco muy cercano con el inolvidable doctor Felipe Poey.

De Matanzas, la ciudad que tantas bellezas encierra, me han comunicado la siguiente nota amorosa:

Ha sido pedida en matrimonio la mano de la bellísima y virtuosa señorita Teresa María Campuzano y Hernández, por el conocido y apreciable joven Isaac Lamadrid.

Hago llegar mi enhorabuena a los dichos novios.

También en Matanzas ha sido pedida en matrimonio la bella señorita "Marilita" Rodríguez Pérez por el señor Federico Uré-chaga, inteligente ingeniero.

Llegue hasta ellos mi felicitación.

Unas líneas en las cuales quiero felicitar muy afectuosamente a dos distinguidos amigos.

Miguel Ángel Mendoza, que tan brillante puesto ocupó en la crónica social, perteneciendo a las redacciones de los más importantes diarios de esta capital, y que hoy posee un título académico obtenido por su clara inteligencia, experimenta las más intensas alegrías, que comparte con su bella y amada esposa la joven señora Emelina Vivó, con motivo del nacimiento del primer fruto de sus amores, un precioso niño, que ha venido a este mundo en la madrugada del viernes, con toda felicidad.

Tan apreciable y distinguida amiga fué asistida por el reputado doctor Ernesto Aragón, el hábil cirujano que una vez más ha sabido demostrar la merecida fama de que disfruta.

La señora Vivó de Mendoza y su precioso niño, asistidos por el doctor Aragón, continúan en muy satisfactorio estado.

Reitero a Emelina y al querido Miguel Ángel mi enhorabuena muy expresiva, con un cariñoso beso para su tierno hijo.

No ha de faltar mi más afectuosa felicitación a dos antiguos y distinguidos amigos.

Los jóvenes esposos señora Trinidad Gutiérrez y el doctor Pablo Mimó, Director del reputado colegio "San Francisco de Paula", que han visto aumentarse las alegrías de su dichoso hogar, con la presencia en él de un nuevo ser fruto de sus amores.

También los jóvenes esposos, la bella señorita Graciella Varona y el señor Rogelio Espinosa, hijo del respetable caballero el Senador señor José María Espinosa, han tenido la inmensa dicha de besar a su primogénito, un hermoso niño, que aumentará con su sonoritas las alegrías de su hogar.

Mi enhorabuena a Graciella y Rogelio.

Pasajeros.

Han regresado en el hermoso vapor "La Navarre".

La apreciable señora Arminia Castañer de Coronado y su elegante y muy linda hija la señorita Josefina Coronado.

El señor Demetrio Pérez de la Riva. El Marqués de Casa Montalvo.

Y los señores Nicasio de Cárdenas, Pablo Folches, Aurelio Almeida, Saturnino Sánchez, Manuel Cabezas, Fernando Fernández, Felipe Martínez y Lorenzo Comas é hijo.

En el "Ipiranga".

Un antiguo y querido amigo el se-

ñor Felipe Taboada, Cónsul de Cuba en Santander, al cual acompaña su joven esposa.

Los distinguidos esposos la hermosa señora Conchita Brodermann y el señor Carlos E. Stuesel.

Los jóvenes esposos, la bellísima señora Ofelia Broch y Angulo, regresaron el miércoles en el "Havana".

También el simpático y popular Víctor Muñoz, Cronista de Sports de "El Mundo".

A todos saludó.

Nota de duelo.

El jueves ha dejado de existir el distinguido caballero Dr. Pedro Albarrán, el prestigioso y culto caballero y reputado facultativo, jefe de una distinguida familia.

El acto de su entierro fué una sentida manifestación de duelo, en el cual tomaron parte las más distinguidas representaciones sociales.

A todos los familiares reitero mi más sentido pésame, en particular a su desconsolada viuda la respetable dama Leonor Machín.

Luce en nuestra página artística el retrato de la hermosa y distinguida señorita Aimeé Lasa.

Ante sus encantos queda la pluma entorpecida por ser aquella la soberana de suprema belleza, imposible de describir sin empujearla.

Flores para Aimeé, muchas flores.

La distinguida é ilustrada amiga, la gran educadora cubana, M^{te} Luísa Dolz, se ha trasladado al pintoresco poblado de Santa María del Rosario, habiendo fijado su residencia en la calle de la República número 2.

Me complace en participarle a sus muchas relaciones sociales y alumnas, y correspondo a su amable ofrecimiento deseando que disfrute de muy agradables días allí, después de haber realizado tan brillante labor escolar en el anterior curso, con su entusiasmo ejemplar y amor a la enseñanza.

El jueves en la noche, en la casa número 33 de la calle de Figuras, han contraído matrimonio unos jóvenes a los que mucho estimamos.

Era la novia una señorita que posee una delicada belleza y un corazón tesoro de virtudes, Laura Gavidia y Manea, hija de los apreciables esposos Srta. Isabel Manea y Anselmo Gavidia.

El novio, el correcto y laborioso joven Manuel de Jesús Vergara y Navarrete.

Actuó el Juez Municipal del Distrito Sur, ante el cual firmaron su pacto de amor tan afortunados jóvenes.

El presente grabado representa el elegante salón de la gran casa de modas para señoras Galathea, de la señora Carolina J. de Gardel.

En él aparecen las bellas y amables señoritas Noelle Gardel, una rubia muy interesante y María Luisa Muñoz, triguera muy bella, que se captan las simpatías de las numerosas familias que acuden a Galathea.

amores, un hermoso niño nacido con esta fecha.

Asistió a dicha señora, el reputado facultativo doctor Fernando Méndez Capote, a cuya eficaz asistencia se debe el satisfactorio estado en que se encuentra.

Sea enhorabuena.

Fueron testigos, nuestro apreciable compañero el señor Florentino Martínez, Contador de esta Empresa y el señor Francisco Palacios.

La ceremonia se celebró ante un grupo de familiares de los contrayentes y amigos íntimos, por el reciente luto que guarda la novia.

Mi más afectuosa enhorabuena dedico a Laura y a Manuel de Jesús, deseándoles que en su nuevo estado disfruten de una existencia venturosa, cuya felicidad ha de fortalecer la intensa pasión que se profesan.

He recibido la siguiente invitación:

"Felicita Mendoza de Aróstegui y Gonzalo Aróstegui invitan a usted al matrimonio de su hija Carmen con el señor Ernesto Longa y Aguirre.

María Aguirre de Longa y Ernesto A. Longa invitan a usted al matrimonio de su hijo Ernesto con la señorita Carmen Aróstegui y Mendoza, el diecinueve de Agosto a las nueve y media de la noche, en la Iglesia del Cristo.

Habana 1911".

La boda de Carmen y de Ernesto ha de constituir un suntuoso acto social, al que asistirán las más distinguidas familias habaneras, con las cuales están íntimamente relacionados tan simpáticos novios.

Quedo muy agradecido a sus padres por la invitación que me han remitido, a la que corresponderé asistiendo.

Ha sido pedida en matrimonio, la mano de la bella señorita Rosario Mediavilla, para el apreciable y laborioso compañero el simpático joven Eduardo González.

Los felicito.

También he sido invitado a la boda de la distinguida señorita Concepción Clamat y de la Cantera, con el apreciable caballero Pedro Fernández de Castro y Rivas.

Se celebrará el día 16 del presente mes en la Iglesia de Belén, a las nueve de la noche.

Invitan los distinguidos esposos señora María de los Angeles de la Cantera y Clark y el señor Roberto Chomart, padres de la novia, y el señor Pedro Fernández de Castro, abuelo del novio.

No faltaré.

Los apreciables esposos señora Roca Alvarez y el Sr. Regino Arriola b'san llenos de inmensa alegría al primer fruto de sus

Amor, un hermoso niño nacido con esta fecha.

Asistió a dicha señora, el reputado facultativo doctor Fernando Méndez Capote, a cuya eficaz asistencia se debe el satisfactorio estado en que se encuentra.

Sea enhorabuena.



Pastora Núñez.—Baldomero Gutiérrez.—Pedro Núñez

Tres fotos a cual más encantadores que alegran a esta página. Se destaca en el centro el niño Baldomero Gutiérrez hijo del representante de BOHEMIA en el Central "Santa Luce", Gibara.



Srta. Zoila Candia

Srta. Benita Pedraz

De la mejor sociedad de Gibara son estas dos señoritas, orgullo de dos familias altamente apreciadas en aquella localidad.



Srta. Galathea

El presente grabado representa el elegante salón de la gran casa de modas para señoras Galathea, de la señora Carolina J. de Gardel.

En él aparecen las bellas y amables señoritas Noelle Gardel, una rubia muy interesante y María Luisa Muñoz, triguera muy bella, que se captan las simpatías de las numerosas familias que acuden a Galathea.

"Agua de Borines"

De venta en las farmacias más acreditadas de la Isla

DEPOSITO: MONTE 88

TELEFONO A 1958. AGUSTIN FERNANDEZ. HABANA

El día de hoy:

Matinée en la playa de Mariano, por el Casino Español.

Una fiesta de esgrima en el Hotel "Campoamor" en Cojimar.

Matinée en los teatros.

Y Miramar que congregará en su jardín á las más conocidas familias.

Nuestros apreciables amigos los distinguidos esposos señora Laura Escríbano y señor Benigno Varela besan

TODA SEÑORA ELEGANTE

que busque
buen CORSET,
que lo pida á



'La Oriental'

Obispo 72

Teléf. 635

complacidos á un monísimo niño fruto de sus amores.
Que sea enhorabuena.

El sábado y el domingo he disfrutado de una agradable excursión, invitado por los atentos amigos del "Vedado Tennis Club" y del "Club Atlético", con motivo de las regatas que en la incomparable playa de Varadero se efectuarían.

Un viaje algo molesto á la ida y muy agradable al regreso, mas compartidos con queridos amigos.

El triunfo del "team" del "Vedado Tennis Club" fué colosal, brillantísimo, ganando una hermosa copa del Ayuntamiento de Cárdenas y otra que conservarán mientras que en dos regatas consecutivas no sean derrotados.

Además de las regatas se celebraron otras fiestas, que me es imposible consignar en esta crónica.

En Varadero tuve el gusto de saludar á las siguientes distinguidas damas:

Ernestina Gou viuda de Cárdenas, la señora madre del querido amigo el conocido joven Humberto de Cárdenas.

Raquel Andux de Rojas, antigua y muy estimada amiga: Carmela García de Lluria, Carolina Pérez Vento de

Martínez, Zoila Delgado de Gou, María Teresa San Pedro de Gou, Flora Muñiz de Argüelles, Margot Muñiz de Suárez, América Sardiña de Verdejia, Marta Gómez de Segrera, Luisa Segrera de Gastón, Bernardina Asunsolo de Castro, Terina Arrojo de Catalá, y la joven y bella esposa del querido amigo Waldo Díaz.

Señoritas:

Emilia y Virginia Neyra, "Bebé" y "Juanitica" Daschapalles, Ana Luisa y Carmela Castro, Márgot Ponce, la linda Japonesita, tan linda como las anteriores señoritas que he citado.

Juanita de la Torre y Carmela Peláez muy conocidas y admiradas en esta sociedad.

Conchita Dueñas, Sarita Tabó Emilita Hernández, Agustinita Fernández, Nena y Mercedes Rojas, Raquel María Rojas, Margot, Teresa y Pilar Peniche, Obdulia, Terina y Eulalia Reynaldos, Dorita Vera, Esperanza del Peso, Barbarita Ruiz, "Caridacita" Laguardia, Anita García, María Adela Fernández, María y Eva Solís, Adriana Martínez, Emilita Marchena, y algunas otras.

En "El Pínel" han sido expuestas las copas ganadas por el "Vedado Tennis Club".

Me complace en felicitarlos nuevamente, en particular al insustituible Presidente de tan culta y prestigiosa Sociedad, el muy querido y distinguido amigo Porfirio Franca, al cual tantas atenciones debo.

Urbano del Castillo.

ZULUETA NUMERO 3

Antigua y Acreditada casa para familias.

Precios módicos con todo servicio.—A una cuadra del parque y teatros.



¡CUIDADO, SEÑORA!

Vd. empieza á engrosar, y engrosar es envejecer. Tome pues, todas las mañanas en ayunas dos grajes de **THYRODINA BOUTY** y su talle se conservará á esbelto ó volverá á serlo.—El frasco de 50 grajes 10'.
PARIS, Laboratorio, 3 bis, Rue de Dunkerque.
Hacez el hábito en el mundo: **Thyroline BOUTY**.
Productos **BOUTY**. Anfitrión 137, Habana.

ACADEMIA NACIONAL

[ANTIGUA 'ARCAS']

SOL 109. HABANA.

Director: Sebastián Izquierdo.

Procedimientos prácticos en la enseñanza mercantil—Cálculos pertenecientes á todos los géneros.—Idiomas.—Taquiografía.—Matemáticas.

Se admiten internos.—Damos el título de Tenedor de Libros.—Pídanse prospectos.

FLORÉINE



CREMA
POLVO
JABON

CREMA
DE
BELLEZA